

PRESSEINFORMATION

Schlossfestspiele Schwerin starten am 23. Juni 2022 mit drei Premieren in Folge

Vielfalt lautet das neue Konzept der Schlossfestspiele Schwerin: Statt mit bisher einer Inszenierung des Musiktheaters und einer weiteren des Schauspiels wird ab 23. Juni 2022 erstmals ein künstlerisches Programm geboten, an dem alle sechs Sparten des Mecklenburgischen Staatstheaters beteiligt sind. Mehr als 50 Aufführungen auf vier Bühnen stehen bis 17. Juli auf dem Programm. Erstmals wird auch die Schwimmende Wiese mit Blick auf das Schloss zum Spielort für die Schlossfestspiele Schwerin.

Eröffnet werden die Schlossfestspiele Schwerin mit einer Oper auf Platt: Die Fritz-Reuter-Bühne zeigt mit „Bastian un Barbara“ eine niederdeutsche Version des Singspiels „Bastien und Bastienne“ von Mozart im sommerlichen Freilichtmuseum Schwerin-Mueß mit Premiere am 23. Juni. Im mecklenburgischen Platt und in den folk-poppigen Musikarrangements von Michael Ellis Ingram findet Mozarts Schäferstündchen, das er mit 12 Jahren komponierte, für 13 Vorstellungen hier seinen idealen Schauplatz.

Am 24. Juni begibt sich das Musiktheater mit der Opern-Uraufführung „Wölfe“ der estnischen Komponistin Helena Tulve und Hausregisseurin Nina Gühlstorff auf Spurensuche nach dem umstrittensten Großraubtier des Landes. Für diese dokumentarische Naturoper unter der Musikalischen Leitung von Ekehard Stier verwandelt sich das Große Haus für sieben Vorstellungen bis 10. Juli in eine Mecklenburgische Weidelandschaft, in der auch die Tiefen des Waldes ergründet werden.

Als dritte Premiere am Eröffnungswochenende der Schlossfestspiele Schwerin wird die Shakespeare-Komödie „Wie es euch gefällt“ im Innenhof des Schweriner Schlosses am 25. Juni gegeben. Nina Mottenklotz inszeniert mit dem Schauspielensemble das lustvoll-turbulente, melancholisch-philosophische Spiel mit Geschlechterrollen im historischen Innenhof mit 16 Vorstellungen unter freiem Himmel bis 16. Juli.

Am 1. und 2. Juli präsentiert Ballettdirektorin Xenia Wiest im Rahmen der Schlossfestspiele zwei Vorstellungen der internationalen Ballettgala „Connexion“ im Großen Haus, zu der es nur noch Restkarten gibt. Mit „Carmina Burana – Oh Fortuna!“ wird die neue Bühne auf der Schwimmenden Wiese ebenfalls am 1. und 2. Juli eröffnet. Zu den beiden Aufführungen dieses vermutlich erfolgreichsten Chorwerks der Musikgeschichte gibt es nur noch wenige Sitzplätze. Allerdings werden noch preisgünstige Tickets im Picknickbereich angeboten, die auch für alle anderen Konzerte und Vorstellungen bis 16. Juli auf der Schwimmenden Wiese erworben werden können.

Das Junge Staatstheater ist ab 3. Juli mit einem Familienmusical auf der Schwimmenden Wiese zu erleben. Zu „Dogs“, einem Musical rund um das beliebteste Haustier, sind nicht nur Menschen ab 6 Jahren herzlich eingeladen, sondern auch Hunde dürfen mitgebracht werden, wenn sie angeleint sind. Mit Beethovens 9. Sinfonie lässt die Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin am 7. Juli – mitten im Sommer – an diesem neuen Spielort ihr traditionelles Silvesterkonzert erklingen, das Corona bedingt zum Jahresende entfiel. Der Opernchor des Mecklenburgischen Staatstheaters, die Schweriner Singakademie sowie Solist:innen des Musiktheaterensembles stimmen gemeinsam die Ode „An die Freude“ an „Freude schöner Götterfunken“!

Tags darauf, am 8. Juli, ist das Landespolizeiorchester Mecklenburg-Vorpommern bei „TA TA TŪ!“ mit sattem Bläsersound und groovigem Swing zu hören. Am 9. Juli spielt die Mecklenburgische Staatskapelle ihr beliebtes „MeckProms“-Konzert und lädt zu einer musikalischen Welterkundung ein: „In 80 Takten um die Welt“. Krönender Abschluss der Schlossfestspiele ist die Europa-Premiere von „Stewart Copeland: Police Deranged for Orchestra“ am 15. und 16. Juli. Der legendäre Schlagzeuger und Gründer von The Police wird mit Hits seiner Kultband auf dieser spektakulären Freilichtbühne zum ersten Mal mit diesem Konzertprogramm in Europa auftreten.

„Das wird ein wunderbarer Sommer für Schwerin und seine Gäste: Unter freiem Himmel oder im festlichen Großen Haus – es ist für jeden Geschmack etwas dabei in unserem opulenten Sommertheater-Festival“, sagt Generalintendant Hans-Georg Wegner.

Hier das gesamte Programm der Schlossfestspiele Schwerin in chronologischer Reihenfolge:

+++++

Bastian un Barbara

Fritz-Reuter-Bühne meets Mozart – up Platt!

Mozarts 12-jährig komponiertes Rokoko-Schäferspiel „Bastien und Bastienne“ findet auf Plattdeutsch und im Freilichtmuseum Mueß eine perfekte Kulisse zwischen echten Schafen: Dort lässt sich das verliebte Schäferpaar Bastian und Barbara vom finsternen, alten Kohlhaas dazu verführen, nach der Mode mit ihren Gefühlen zu spielen, bis sie sich besinnen und glücklich wieder zueinander finden.

Termine: Premiere 23. Juni 2022 um 18.00 Uhr; weitere Termine: 24., 25. und 30. Juni sowie 1. bis 3., 7. bis 10., 15. bis 17. Juli 2021 jeweils 18.00 Uhr

Ort: Freilichtmuseum Mueß

Tickets: 16 Euro

+++++

Uraufführung

Wölfe

Dokumentarische Naturoper aus Mecklenburg von Helena Tulve und Nina Gühlstorff

Wer hat Angst vorm bösen Wolf? Die 15 Rudel Mecklenburg-Vorpommerns lösen emotionale politische Debatten aus. Aus zahlreichen Interviews mit Wolfsexpert:innen, Schäfer:innen, Menschen aus dem Forst- und Jagdwesen, Politiker:innen und Aktivist:innen hat Nina Gühlstorff ein dokumentarisches Libretto collagiert, das authentische Stimmen, Mythos und Volksmärchen verknüpft. Die estnische Komponistin Helena Tulve entführt uns mit ihren von der Natur inspirierten Klangräumen in die Tiefe des Waldes und die Wildnis in uns.

Das dokumentarische Musiktheater „Wölfe“ ist ein Auftragswerk des Mecklenburgischen Staatstheaters, finanziert durch die Ernst von Siemens Musikstiftung.

 ernst von siemens
musikstiftung

Termine: Premiere 24. Juni 2022 um 19.30 Uhr; weitere Vorstellungen: 26. Juni und 3. Juli jeweils 18.00 Uhr, 5., 6. und 8. Juli 2022 jeweils 19.30 Uhr

Ort: Großes Haus

Tickets: 25 Euro auf allen Plätzen

Wie es euch gefällt

Shakespeares Komödie im Schlossinnenhof

Im Ardenner Wald entspinnt sich ein Verwirrspiel zwischen einem vom Bruder verbannten Herzog, dessen Tochter Rosalind, die sich gerne als Ganymed ausgibt, Orlando, der um sein Erbe gebracht wurde, einem Schäferpärchen und den obligatorischen Narren.

Dabei mischt die Liebe kräftig mit und tut ihr Übriges, um das Chaos perfekt zu machen: Denn hier verliebt sich jede:r zufällig in die Person, die ihr Herz bereits an eine:n andere:n verloren hat. Am Ende wollen sich ausgerechnet diejenigen zu Paaren verbinden, die am wenigsten füreinander gemacht zu sein scheinen. Ob das Wunder geschieht und sich doch noch alles zum Guten wendet? Ein lustvoll-turbulentes, melancholisch-philosophisches Spiel mit Geschlechterrollen unter freiem Himmel im wunderschönen Schlossinnenhof.

Die Vorstellung am 10. Juli um 18.00 Uhr wird von zwei Gebärdensprachdolmetscherinnen simultan in die Deutsche Gebärdensprache übersetzt, die am 16. Juli um 20.30 Uhr findet mit einer Audiodeskription statt.

Termine: Premiere 25. Juni 2022 um 20.30 Uhr; weitere Vorstellungen: 26. Juni 19.00 Uhr, 28. und 29. Juni 20.00 Uhr, 1. und 2. Juli um 20.30 Uhr, 3., 5., und 6. Juli um 20.00 Uhr, 8. und 9. Juli um 20.30 Uhr, 10. Juli um 18.00 Uhr, 12. und 13. Juli um 20.00 Uhr, 15. und 16. Juli 2022 um 20.30 Uhr

Ort: Schlossinnenhof

Tickets: 33-56 Euro

+++++

Connexion

Internationale Ballettgala

Chefchoreografin Xenia Wiest lädt prominente Gäste zum Tanz

Die Ballettdirektorin und Chefchoreografin Xenia Wiest hat sich mit ihrer hervorragenden Company Ballett X Schwerin in kurzer Zeit einen Namen gemacht. Jetzt lädt sie Freunde und Wegbegleiter aus international bekannten Ballettcompagnien nach Schwerin ein, um Ihnen am Ende ihrer ersten Saison mit einzigartigen Highlights aus dem klassischen und dem modernen Repertoire in einer glänzenden Gala „danke“ zu sagen.

Termine: 1. und 2. Juli 2022 jeweils 19.30 Uhr (Restkarten)

Ort: Großes Haus, **Tickets:** 12-56 Euro

+++++

Carmina Burana – Oh Fortuna!

von Carl Orff

Mit Solisten und Gästen des Schweriner Opern-Ensembles, dem Opernchor des Mecklenburgischen Staatstheaters, der Schweriner Singakademie sowie der Mecklenburgischen Staatskapelle Schwerin unter der Leitung von GMD Mark Rohde

„Oh Fortuna“ – Wer kennt nicht den überwältigenden Eingangschor dieses Meisterwerks! Gänsehaut. Es ist das mit Abstand erfolgreichste große Chorwerk der Musikgeschichte und fesselt jedes Jahr zig-tausende Zuhörende rund um den Globus. Über 100 Chorsängerinnen und Chorsänger sowie der Kinderchor versprechen ein außergewöhnliches Musikerlebnis. Und für humorvolle Entspannung sorgt der „Singende Schwan“ ...

Termine: 1. und 2. Juli 2022 jeweils 20.00 Uhr
Ort: Schwimmende Wiese am Schweriner Schloss
Tickets: 25-38 Euro, Kinder 5 Euro

+++++

Dogs – Ein Musical rund um den Hund

Das Junge Staatstheater Parchim spielt für Groß und Klein

Nachdem es das Musical „Cats“ zu Weltruhm gebracht hat, wird es Zeit, dass auch die bellenden Vierbeiner ihren Platz auf der Bühne bekommen und sich Gehör verschaffen!

Ein vornehmes Pudelmädchen ist von einem Bus angefahren worden, liegt verletzt auf der Straße und hat ihr Gedächtnis verloren. In diesem Zustand findet sie der Wolf Kuno und will sich ihrer annehmen. Aber da taucht der Schäferhund Bruno mit seiner Gang auf und schnappt sich die Pudeldame. In einem günstigen Moment gelingt es ihr jedoch, sich zu befreien und in den Wald zu fliehen. Dort trifft sie auch Kuno wieder. Er will sie für ein freies Leben in den Wäldern begeistern. Doch diese Rechnung hat Kuno ohne Bruno und seine Rüpel gemacht. Die wollen die Pudeldame für ihre Straßengang aktivieren. In diesen Hundehaufen muss mal einer Ordnung bringen! Pit Bull und Martina Dall scheinen Bruno nicht mehr so recht zu gehorchen und ihrer eigenen Wege gehen zu wollen. Bernhard und Dinah, zwei blinde Hunde auf der Suche nach schöner Musik geraten zufällig auf das Fest der Straßenköterbande und machen Bekanntschaft mit Mozart, während es zwischen Kuno dem Wolf und der graziilen Pudelin ordentlich knistert.

Termine: 3. und 10. Juli (ausverkauft) 2022 jeweils 16 Uhr, 4. und 11. Juli jeweils 18 Uhr
Ort: Schwimmende Wiese am Schweriner Schloss
Tickets: 12 und 15 Euro
Hunde dürfen im Picknickbereich mitgebracht werden

+++++

Beethovens IX

Das Silvesterkonzert im Sommer
Beethovens 9. Sinfonie mit Schillers Ode „An die Freude“

In Schwerin gilt: Kein Jahreswechsel ohne die Neunte, doch musste diese Tradition letzten Winter eine Zwangspause einlegen. Umso schöner, dass das symbolträchtige Meisterwerk nun unter der musikalischen Leitung von GMD Mark Rohde mitten im Sommer auf der Schwimmenden Wiese zu erleben ist. Die Solist:innen des Musiktheaterensembles, die Mecklenburgischen Staatskapelle Schwerin, der Opernchor des Mecklenburgischen Staatstheaters und die Schweriner Singakademie e. V. stimmen gemeinsam an: „Freude schöner Götterfunken“!

Termine: 7. Juli 2022, 20.00 Uhr
Ort: Schwimmende Wiese am Schweriner Schloss
Tickets: 25-35 Euro
freier Eintritt mit Platzkarte für Kinder bis 14 Jahre (im Picknickbereich)

+++++

TATATA TÜ!

Das Landespolizeiiorchester Mecklenburg-Vorpommern bläst gegen den Wind

Sie sind der Stolz dieses schönen Landes und begeistern regelmäßig mit sattem Bläsersound und groovigem Swing – die Musikerinnen und Musiker des

Landespolizeiorchesters Mecklenburg-Vorpommern. Und wenn die Sonne hinter dem Schloss untergeht, rollen Sie vielleicht die Picknickdecke ein und tanzen über die Wiese – wer weiß?

Termine: 8. Juli 2022 um 20.00 Uhr

Ort: Schwimmende Wiese am Schweriner Schloss

Tickets: 15-25 Euro, Kinder bis 14 Jahre Eintritt frei

+++++

MeckProms: In 80 Takten um die Welt

Eine musikalische Welterkundung

„Wetten, dass wir in 80 Takten um die Welt kommen?“ Ein Airbus A380 landet mit Sondergenehmigung auf dem Airport Parchim International! Steigen Sie ein und lassen Sie sich überraschen von dieser musikalischen Welterkundung in 80 – oder ein paar mehr – Takten!

Termin: 9. Juli 2022 um 20.00 Uhr

Ort: Schwimmende Wiese

Tickets: 25-35 Euro, Kinder bis 14 Jahren Eintritt frei

+++++

Europa-Premiere

Stewart Copeland: Police Deranged for Orchestra

mit der Mecklenburgischen Staatskapelle Schwerin

Der Weltklasse-Schlagzeuger und legendäre Rockstar Stewart Copeland kommt nach Schwerin und präsentiert einen energiegeladenen Orchesterabend mit der Mecklenburgischen Staatskapelle Schwerin. Das Programm von „Police Deranged for Orchestra“ ist der beispiellosen künstlerischen Laufbahn des Schlagzeugers und Komponisten gewidmet, die sich über vier Jahrzehnte erstreckt. Copeland ist eine einzigartige Figur in der Welt der Musik: Er ist bekannt als Gründer und Schlagzeuger von The Police, einer Band, die seit den 1980er Jahren bis heute die Rockmusik prägt. Aber er ist auch ein erfahrener und produktiver Komponist für Oper, Ballett und Orchestermusik.

Dieses Konzert wird ein Abend voller großer Hits von The Police, darunter „Roxanne“, „Don't Stand So Close to Me“ und „Message in a Bottle“, gesungen von drei Sängerinnen – begleitet von der Mecklenburgischen Staatskapelle Schwerin. Dazu gibt es handverlesene Highlights aus Copelands eigenen Hits. Stewart Copeland wird selbst Schlagzeug spielen und das Konzert moderieren!

Termine: 15. und 16. Juli 2022 jeweils 20.00 Uhr

Ort: Schwimmende Wiese am Schweriner Schloss

Tickets: 38-79 Euro

+++++

Tickets

Tickets für alle Veranstaltungen gibt es online unter www.mecklenburgisches-staatstheater.de, vor Ort an der Tageskasse des Mecklenburgischen Staatstheaters oder am Veranstaltungstag an der Abendkasse sowie telefonisch unter: 0385 53 00-123 oder per E-Mail: kasse@mecklenburgisches-staatstheater.de

Franziska Pergande

Pressesprecherin

Mecklenburgisches Staatstheater GmbH · Alter Garten 2 · 19055 Schwerin

Tel.: 0385 53 00-202 · Mail: presse@mecklenburgisches-staatstheater.de

Amtsgericht Schwerin HRB 7402

Vorsitzende des Aufsichtsrats: Susanne Bowen

Generalintendant: Hans-Georg Wegner

Kaufmännischer Geschäftsführer: Christian Schwandt

